

クラシック音楽に謎解きはいかが？

クラシック音楽謎解きミステリー

音楽探偵

バッハの事件録

file 1

「月光ソナタ」に隠された遺産の謎



出演 村山 裕希 (音楽探偵バッハ)
城村奈都子 (助手・セバスチャン)

演奏予定曲目 ベートーヴェン ピアノソナタ
第14番「月光」ほか

料金 一般 / 1,500円 Sato-Netくらぶ / 1,200円
中学生以下 / 800円 (自由席・税込)

小学生 (高学年) 以上推奨 ※未就学児入場無料
※託児サービス (有料・定員5名・11/26 (木) 締切 Tel.079-559-8100)

Sato-Netくらぶ先行発売日 9/4 (金) 一般発売日 9/11 (金)

鉛筆・ボールペン・消しゴムを持って来てね!!

※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ご予約・お問い合わせ

■郷の音ホールチケットセンター 079-559-8101
(原口9-21時 電話10-19時 水曜休館)

■オンラインチケット <http://sanda-bunka.jp>

※車椅子席チケットは、郷の音ホールチケットセンターのみの販売です

主催: 三田市総合文化センター指定管理者JTBコミュニケーションデザイングループ
後援: 三田市 三田市教育委員会 企画: 七国プランニング 制作協力: 西宮市フレンドホール



2020年

12月6日 (日)

14:30開演 (13:30開場)

開催場所



郷の音ホール 大ホール
三田市総合文化センター

〒669-1531 兵庫県三田市天神1-3-1

アクセス

JR大阪駅から快速で約40分 三田駅から徒歩約12分 (700m)
駐車場400台 (4時間ごとに100円) ※満車の場合は近隣の有料駐車場をご利用ください



ご来館の際の注意事項

※感染症防止チェックリストのご提出をお願いします。

クラシック音楽謎解きミステリー

音楽探偵

file 1

バッハの事件録

「月光ソナタ」に隠された遺産の謎



STORY ~物語~

町一番の資産家が亡くなった。莫大な遺産を相続するために屋敷に集まった親戚一同。弁護士が遺書の封を切るのを固唾を飲んで見守る中、中から現れたのは一通の手紙と一枚の楽譜。その手紙には“私の遺産を見つけたものに全てを譲る”と書いてあった。我先にと色めき立ち遺産を探し始める親戚一同。しかしどこをどう探しても見つからない。途方に暮れた親戚一同はある男に全てを託す。音楽探偵バッハの登場である。遺された一枚の楽譜を見たバッハは何か気付く。そして……。



謎解き × クラシック音楽 新感覚の謎解き付きコンサート!

このイベントは、観客の皆さんが参加して謎を解き明かす“謎解き”と“クラシック音楽のコンサート”が一体になった謎解き付きコンサートです。謎のテーマはずばり“ベートーヴェン”。彼の代表作の一つである月光ソナタを題材に、謎を解くことでベートーヴェンの人物像や月光ソナタの秘密に迫ります。謎の難易度は易し目に設定されていますので、小学生（高学年推奨）や謎解き初心者の方でも安心して楽しんでいただけます。

そして、謎解きが終わった後は短いながらも本格的なピアノコンサートを開催。謎解きの中で曲に対する予習ができていますので、より楽しくお聴きいただけると思います。

クラシック音楽を全く新しい感覚で楽しめるクラシック音楽謎解きミステリー。ご家族で、友人同士で、そしてお一人でも参加OKです。会場でお待ちしております。

城村 奈都子 (助手・セバスタチャン)

武庫川女子大学音楽学部卒業後、同大学専攻科修了。兵庫教育大学大学院修士課程修了。在学中より演奏活動を行い、丹波の森国際音楽祭“シューベルティアードたんば”には毎年出演し2015年度シンボルアーティストを務めるなど、主に伴奏室内楽の分野で活躍。2018年6月には兵庫県立芸術文化センター小ホールにて初リサイタルを開催し好評を博した。また、絵本オペラカンパニー“おべろん”のメンバーとして各地の小学校幼稚園で150公演以上を重ねるなど、アウトリーチにも力を注いでいる。現在、武庫川女子大学音楽学部伴奏助手、同大学附属中高非常勤講師、関西フィル合唱団、大阪バッハ合唱団、西宮中央合唱団伴奏ピアニスト。



村山 裕希 (音楽探偵バッハ)

学生時代に、公演芸術集団 dracom (ドラカン) の前身となる劇団ドラマティック・カンパニー結成に参加。以来、俳優として集団の作品に出演。これまでにフェスティバル/トーキョーや KYOTO EXPERIMENT など、国際的なアートフェスティバルに参加。サウンド・ライブ・トーキョーではカナダのカンパニーとコラボレーションで作品づくりを行なった。また2017年にはドイツにて初の海外公演も経験。客演としては、桃園会「のにさくはな」、baghdad café「キンセアニューラ」、遊劇体 #58「鳥笛」「公孫樹下」、能×現代演劇#03「韋駄天」、演劇 EXPO2018 などに出演。



HPP (兵庫プロデューサー・パートナーシップ)

兵庫県下の公立文化施設の実務担当者が、自主文化事業について情報交換・相互研修するために自主的に集まる場である「兵庫県文化ホール自主文化事業担当プロデューサー会議」。HPPとはその参加館が協力して開催する事業の総称で、「音楽探偵バッハ」もラインナップの1本です。